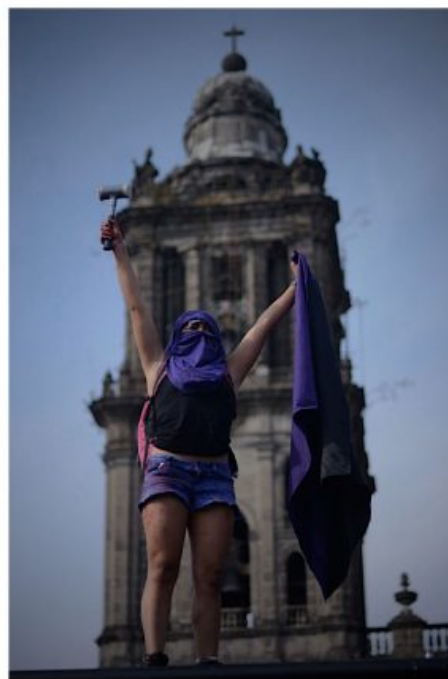


26 august, 2020

ensayos visuales (<https://streetsmx.com/category/ensayos-visuales/>)

Las trescientas mil

**LAS 300
MIL**



**80 mil mujeres dicen las cifras
oficiales, para quienes
estuvimos, respiramos e
hicimos click —no solo con
nuestras cámaras— en el lugar;**

sabemos que éramos más. Puedo decir que más de trescientas mil.

Tan solo bastaba con tratar de pasar en el andén del metro Revolución y desde que cientos de mujeres intentábamos bajar del vagón, las consignas, pancartas y mareas moradas, nos daban apenas un esbozo de la afluencia multitudinaria convocada para una marcha histórica y llena de esperanza.

Interminables hileras de mujeres, con un olor imperante: una energía que encerró coraje, pero también unión; muchas mujeres que apretujadas caminábamos al punto de reunión, al encuentro con nuestras miradas: nos sonreíamos, nos penetrábamos y nos reconocíamos.

El saludo era de amor, decíamos con miles de palabras pese a estar calladas: aquí estoy. Aquel lenguaje que solo una mujer entiende y lo ha perfeccionado con el dolor.

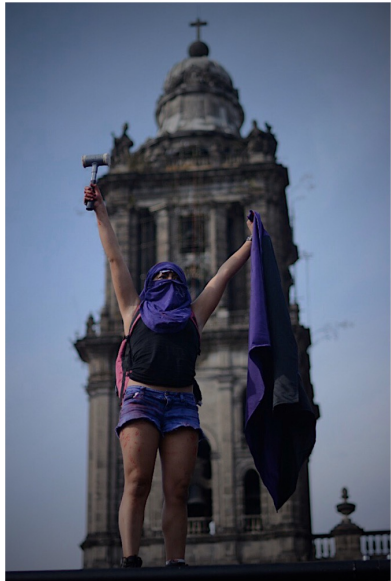
ps://streetsmx.com/wp-content/uploads/2020/08/IMG_5967.jpg)



Las calles estaban abarrotadas, ya no cabíamos en Plaza de la República; muchas optamos por alcanzar a nuestras hermanas entre callejones paralelos a Av. Reforma. El intento de incorporarnos (que erizaba la piel), al ver congregadas tantas mujeres; nos orilló a muchas a alcanzar a los contingentes en Torre Caballito; con la postal que ahora es histórica: La fuente frente a Torre Caballito, naciendo de los chorros de agua, plétoras de sangre que una activista colocaba con tinte en polvo.

En el recorrido todas nos sentíamos aladas, escoltadas por mujeres de diferente edad, género, tipo de familia, ingreso, ocupación, educación, religión, raza, generación, nacionalidad y preferencia sexual; todas llevábamos entre nuestras manos una historia de abuso, de discriminación, de ignominia; por hoy teníamos un derecho negado sistemáticamente a decirlo, a acompañarlo, a como yo: tomarlo en fotografías, a como mi hermana: con una pancarta, a otras que no corrieron nuestra suerte: con sus familias haciendo eco de la injusticia por arrebatar la vida, por el hecho de haber nacido en este país mujer.

Las 300 o trescientas mil, las imaginaba como esa película épica que evoca honor en una historia más de ciencia ficción. Estas 300 o trescientas mil no somos ficción y estamos plasmadas en la historia con la vida de cada una, en una revista, fotografía o letra imborrable en alguna pared que perpetuará un dolor que no se debe olvidar; no para revivirlo y con ello traer al imaginario colectivo la sangre de miles de mujeres que mueren en nuestro México; sino para tener memoria y que JAMÁS se repita.



(https://streetsmx.com/wp-content/

uploads/2020/08/IMG_5725.jpg)

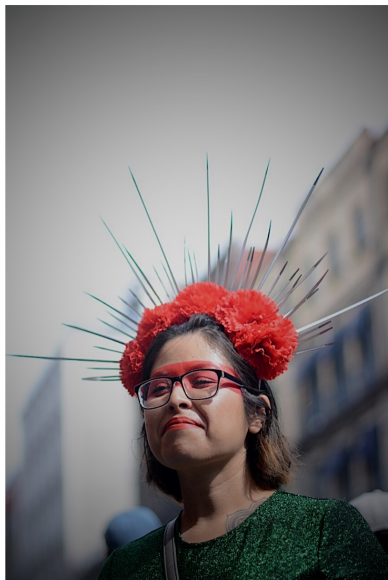


(https://streetsmx.com/wp-content/uploads/2020/08/IMG_5725.jpg)



(https://streetsmx.com/wp-content/uploads/2020/08/IMG_5725.jpg)

https://streetsmx.com/wp-content/uploads/2020/08/IMG_5877.jpg) (https://streetsmx.com/wp-content/uploads/2020/08/IMG_5748.jpg)



(https://streetsmx.com/wp-content/uploads/2020/08/IMG_5938.jpg)

https://streetsmx.com/wp-content/uploads/2020/08/IMG_5800.jpg)

(https://streetsmx.com/wp-content/uploads/2020/08/IMG_57.jpg)



Porque vivas nos llevan... ¡Vivas nos queremos!

ABRIL ÁNGEL — @ABRILANGEL1
([HTTPS://WWW.INSTAGRAM.COM/ABRILANGEL1/](https://www.instagram.com/abrilangel1/))

Premio Nacional de #Fotografía (https://twitter.com/search?q=%23Fotograf%C3%ADa&src=hashtag_click) 2017 por @CuartoscuroMex
(<https://twitter.com/CuartoscuroMex>).

Miembro de @fotografasen (<https://twitter.com/fotografasen>)Mexico
(<https://twitter.com/fotografasen>)

@abrilangel1 (<https://www.instagram.com/abrilangel1/>)

Tags: feminismo (<https://streetsmx.com/tag/feminismo/>), abril angel (<https://streetsmx.com/tag/abril-angel/>), marcha (<https://streetsmx.com/tag/marcha/>), cuartoscuro (<https://streetsmx.com/tag/cuartoscuro/>), mujeres fotografas (<https://streetsmx.com/tag/mujeres-fotografas/>), mexico (<https://streetsmx.com/tag/mexico/>)

RELATED POSTS:



21 june, 2022

proyectos

(<https://streetsmx.com/category/proyectos/>), ensayos visuales

(<https://streetsmx.com/category/ensayos-visuales/>)

Banderas Noren 暖簾 **(<https://streetsmx.com/banderas-noren/>)**

Deny Ramos nos cuenta sobre su proyecto Banderas Noren

read → (<https://streetsmx.com/banderas-noren/>)



23 march, 2022

ensayos visuales

(<https://streetsmx.com/category/ensayos-visuales/>)

Mujer escucha, esta es tu lucha

(<https://streetsmx.com/mujer-escucha-esta-es-tu-lucha/>)

FOLLOW ON INSTAGRAM:

Rebecca Sánchez nos cuenta sobre su experiencia el 8M.



streetsmx

read → (<https://streetsmx.com/mujer-escucha-esta-es-tu-lucha/>)
(<https://www.instagram.com/streetsmx/>)

(<https://www.instagram.com/p/CdQ6ui>) (<https://www.instagram.com/p/CdZWq>) (<https://www.instagram.com/p/Cc8Bec>)

(<https://www.instagram.com/p/Cc31SO1QW4m/>) (<https://www.instagram.com/p/Cc2-NZtGx5m/>) (<https://www.instagram.com/p/Cc1FpwstQ4m/>)

(<https://www.instagram.com/p/Ccxt1x5Cm4m/>) (<https://www.instagram.com/p/CcfzBH0m4m/>)

 Follow on Instagram (<https://www.instagram.com/streetsmx/>)

© 2020–2023 Todos los derechos reservados a sus respectivos autores